

## **videocity.bs**

### **Parcours vidéo dans le centre ville de Bâle**

28/05 – 29/06/2014

De 9h à 24h visible de l'extérieur depuis la rue

Vernissage: Mardi, 27. Mai, 18.30h, café unternehmen mitte, grand hall, Gerbergasse 30, 4001 Basel – le parcours-vidéo commence après.

Une coopération entre Andrea Domesle (commissaire) et Pro Innerstadt Basel.

#### INFORMATION COURT

Après une phase d'essai probante avec des artistes-vidéo de Bâle, cette année des artistes vidéos de la Suisse toute entière seront présentés dans les vitrines, les lobbys et les halls d'entrée de magasins et d'institutions culturelles au centre-ville de Bâle. Des experts venant de différentes régions suisses – Carola Ertle + Günther Ketterer, Daniel Hauser, Jérôme Leuba et Boris Magrini – ont proposé leurs artistes préférés, qu'Andrea Domesle et Laura Schuppli ont mis en place en consultation avec les gérants des magasins.

Les vidéos ont été sélectionnées en fonction de leur rapport au site d'emplacement. Le contenu des vidéos propose un commentaire sur cet emplacement et établit des liens visuels avec l'environnement alentour. L'art stimule ainsi un regard inédit sur le connu, alors que le quotidien offre une surface de contact inhabituelle pour les œuvres, accentuant ainsi le propos artistique ou invitant d'autres approches. La vie se reflète littéralement dans les écrans vidéos, se mêle à l'imaginaire des artistes, s'implique dans la réception de l'art et stimule de nouvelles interprétations.

#### INFORMATION LONGUE

Après une phase pilote réussie en 2013 réunissant des artistes vidéo de Bâle, cette année **des artistes de la Suisse entière** présenteront leurs créations dans les vitrines et les halls d'entrée des commerces et des institutions culturelles du centre-ville de Bâle. Des experts de différentes régions de Suisse - Carola Ertle + Günther Ketterer,

Daniel Hauser, Jérôme Leuba et Boris Magrini - ont proposé des artistes pour cet évènement. Andrea Domesle et Laura Schuppli, en consultation avec les responsables des différents lieux, ont choisi les emplacements d'exposition.

Grâce à ce choix effectué en concertation pour <videocity.bs>, nous avons obtenu une sélection en lien avec l'actualité et qui traite par la vidéo de questions qui préoccupent les Bâlois. Par exemple le thème parfaitement actuel de la Coupe du Monde de Juin. Dans la célèbre vidéo de Ingeborg Lüscher «Fusion» (2001) les joueurs du Grasshoppers Zurich et ceux du FC St. Gallen s'affrontent, vêtus de costumes Italien sur mesure, - chemises, cravate - et de chaussures de football, où les footballeurs ainsi en action représentent une parfaite métaphore du comportement des gestionnaires modernes. Peter Aerschmann présente avec «BABEL I» (2012) un chantier de construction et des gratte-ciels dans le monde d'aujourd'hui axé sur les médias. Par ailleurs chez Judith Albert des pièces d'or sont enterrées dans une banque «Conte de fées» (2008), et chez Daniel Künzler et Roman Menge, le sol de Bâle est foulé par deux jeunes hommes de manière inhabituelle «Gewöhnliche Räume, ungewöhnliche Wege» (trad. Chambres ordinaires, de manière inhabituelle) 2014.

Il y aura d'autres gestes inhabituels comme ceux de pilote de voltige dans la vitrine du magasin Pfauen de Bâle, ou encore les regards de gens agrandis comme ceux de géants sur le grand écran d'affichage du Centre de Congrès de la place de la Foire – plein d'humour, soulevant des questions, <videocity.bs> devrait enrichir notre quotidien et rendre inspirant notre parcours dans Bâle.

Les vidéos ont été choisies de telle sorte qu'elles font référence au site où elles sont montrées: elles le commentent et établissent des liens visuels avec son environnement proche. L'art nous permet alors un nouveau regard sur notre environnement familier; en revanche le quotidien offre une surface de frottement inhabituel aux œuvres, et renforce ainsi le propos des artistes ou permet d'apprécier leurs œuvres sous un nouvel angle. La vie quotidienne de Bâle se reflète littéralement dans les écrans vidéo. Elle se mêle à l'imaginaire des artistes, participe à la réception de l'art et permet de nouvelles interprétations.

**15 artistes dont des duos** parmi lesquels des artistes de renommée internationale - comme Pipilotti Rist ou Beat Streuli – ont rendu leurs œuvres disponibles. Le plus jeune des artistes, Roman Menge, notre découverte, est né en 1993 à Bâle et la plus ancienne Ingeborg Lüscher, une Grande Dame de la scène artistique Suisse, vit au Tessin.

«videocity.bs» est un parcours avec 11 lieux, qui cette année encore s'étend de la gare via le centre de la ville à la place de la Foire. Des sites nouveaux s'ajoutent à ceux de l'an passé. Le parcours se déploie entre deux lieux où l'on peut voir plusieurs vidéos :

le grand écran d'affichage du Palais des Congrès place de la Foire et la petite salle de projection d'Ingenodata Güterstrasse. Entre les deux se déroule «videocity.bs» pendant un mois, comme une ville immatérielle dans Bâle, pour être une fois de plus « **le plus grande musée à ciel ouvert du monde** » (Lukas Hausendorf sur «videocity.bs» 2013 dans le «20 minutes» du 30.05.13).

«videocity.bs» s'adresse au grand public, à tous ceux qui vivent et travaillent à Bâle, aux touristes, aux professionnels de l'art comme aux néophytes; «videocity.bs» est **gratuit** de 9h à minuit et visible librement depuis la rue.

Les vidéos révèlent des mondes imaginaires, offrent des possibilités impensables auparavant et stimulent l'inspiration et les rencontres inattendues. La ville peut être vue avec un nouveau regard par ses habitants et les visiteurs sont encouragés vers une découverte plus profonde - que ce soit en passant rapidement, ne saisissant que quelques secondes, ou que se soit en prenant son temps.

#### **Artistes participants:**

Peter Aerschmann, Judith Albert, collectif\_fact, Sonja Feldmeier, Gabriella Gerosa, Eric Hattan, Haus am Gern, Daniel Künzler/Roman Menge, Ingeborg Lüscher, Ursula Palla, Pipilotti Rist, Chantal Romani, Anina Schenker, Alex Silber Company, Beat Streuli

#### **Contact pour la presse:**

Andrea Domesle, commissaire, a.domesle@gmx.ch, Tel. Mobil. +41 79 128 23 61  
Mathias F. Böhm, directeur Pro Innerstadt Basel, mathias.f.boehm@proinnerstadt.ch,  
Tel. Pro Innerstadt Basel +41 61 271 67 84  
Autres images du dossier de presse auprès de Laura Schuppli, lauraschuppli@gmx.ch

**Lieu de contact et rencontre** pour presque toutes les visites guidées et entretiens:  
Kaffeehaus unternehmen mitte, entrée par la Gerbergasse 30, 4001 Bâle.

**Visites guidées** (all./fr./angl.) pour groupes sur réservation.

**Contact Basel Tourismus.** Renseignements touristiques et hôteliers au Stadt-Casino, Barfüsserplatz ou à la gare centrale de Bâle CFF, info@basel.com, basel.com/fr

**videocitybs.ch**

**facebook.com/videocity.bs**

## Artistes et lieux d'exposition

**1. collectif\_fact, Eric Hattan, Ingeborg Lüscher, Ursula Palla, Chantal Romani, Anina Schenker, Beat Streuli**

**Centre de Congrès de Bâle**, grand écran d'affichage, place de la Foire  
Messeplatz 21

**2. Ingeborg Lüscher**

**Banca Popolare di Sondrio (Suisse)**

Greifengasse 18

**3. Ursula Palla**

**Bank CIC**

Marktplatz 13

**4. Alex Silber Company**

**unternehmen mitte**

Ecke Grünpfahlgasse/Gerbergasse 30, vitrine ronde

**5. Gabriella Gerosa et Pipilotti Rist**

**Der Teufelhof Basel** en coopération avec **Nationale Suisse**

Leonhardsgraben 47-49, réception de l'Hotel et l'entrée du café

**6. Daniel Künzler, Roman Menge**

**Confiserie Bachmann**

Gerbergasse 51

**7. Peter Aerschmann**

**Sony Center**

Barfüsserplatz 20

**8. Haus am Gern**

**Pfauen**, Ihr Warenhaus in Basel

Freie Strasse 75

**9. Sonja Feldmeier**

**Theater Basel**

Theaterstrasse 7, foyer Grande Scène

Est visible de l'extérieur depuis l'entrée principale, accessible uniquement en péri  
représentation sur la Grande Scène à partir d'1 heure avant le spectacle, Lu-Sam  
après 18.30h, Dim après 17.30h

## 10. Judith Albert

### Basler Kantonalbank

Aeschenvorstadt 41, coté Brunngässlein

## 11. videocity.bs overview

### Ingenodata

Güterstrasse 133, petite salle de projection pendant les heures d'ouverture du magasin Lu-Ven 9–18.30h, Sa 9–17h

### videocity.bs extra:

performaCITY: Wie formt die urbane Gesellschaft von heute die Kultur von morgen?  
(trad. «Comment la société urbaine d'aujourd'hui forme la culture de demain?»)

Conférence interdisciplinaire 12 au 14.6., Kaserne Basel, Klybeckstr. 1b, 4057 Basel,  
performacity.net

## Guided tours and talks

**Artist talk with Daniel Künzler, Roman Menge**, moderated by Laura Schuppli

Monday 2.6., 6.15 p.m.

Duration: 30 minutes

Rendezvous: Confiserie Bachmann

Gerbergasse 51, 4001 Basel

Free of charge

**videocity.bs by night with** Laura Schuppli and Rebecca Wyss

Saturday 14.6., 9 p.m.

Duration: 1 hour before the finishing toast

Rendezvous: Entrance to the at unternehmen mitte coffee house, Gerbergasse 30,  
4001 Basel

15 CHF incl. drink

### **Parcours through videocity.bs**

Thursday, 12.06., 4 p.m. with Andrea Domesle in cooperation with performaCITY

Saturday, 28.06., 4 p.m. with Rebecca Wyss

Duration: 1,5 hours

Rendezvous: At the entrance of the unternehmen mitte coffee house, Gerbergasse 30, 4001 Basel

7 CHF or else performaCITY-participants for free

### **Students guiding students and others** with Laura Schuppli and Rebecca Wyss

Thursday 26.6., 7 p.m.

Duration: 1 hour

Rendezvous: At the entrance of the unternehmen mitte coffee house, Gerbergasse 30, 4001 Basel

Free for students, for the others 7 CHF

### **Fast forward – Guided tour in English** with the curator Andrea Domesle

Friday 20.6., 7,15 p.m.

Duration: 30 minutes

Rendezvous: In front of the Congress Center Swissôtel Le Plaza, under the billboard screen Messeplatz 21, 4058 Basel

For free

**Guided tours for groups** (german/english/french) can be booked whenever you wish  
60 minutes: 160 CHF | 90 minutes: 220 CHF

**Please make a reservation for the guided tours and talks because the places are limited to a maximum of 25 people**

### **Contact Basel Tourism**

Tourist & Hotel Information, at Barfüsserplatz in the Stadt-Casino or in the SBB station

info@basel.com, basel.com/en

Phone +41 61 268 68 68

### **videocitybs. is supported by**

Pro Innerstadt Basel, Ernst Göhner Foundation, GGG Basel, Migros Kulturprozent, Nationale Suisse, Samsung

© by Andrea Domesle Graphic BureauDillier

Traduction française text court: Jean-Marie Clarke, text longue Aline Veillat

## Biographies and web pages of the artists

Judith Albert \*1969 Sarnen, lives in Zurich, [judithalbert.ch](http://judithalbert.ch)

Peter Aerschmann \*1969 Fribourg, lives in Bern, [aerschmann.ch](http://aerschmann.ch)

collectif\_fact \* founded 2002 in Geneva by Claude Piguet and Annelore Schneider, live in Genf, [collectif-fact.ch](http://collectif-fact.ch)

Sonja Feldmeier \*1965 Männedorf/Zurich, lives in Basel, [sonjafeldmeier.com/](http://sonjafeldmeier.com/)

Gabriella Gerosa \*1964 Mendrisio, lives in Binningen, BL, [gabriella-gerosa.ch](http://gabriella-gerosa.ch)

Haus am Gern \*founded 1998 by Rudolf Steiner and Barbara Meyer Cesta, live in Biel, [hausamgern.ch](http://hausamgern.ch)

Eric Hattan \*1955 Wettingen, lives in Basel and Paris, [hattan.ch](http://hattan.ch)

Künzler/Menge: Daniel Künzler \*1985 Hamburg, lives in Haltingen, [insidepocketsofthecity.com](http://insidepocketsofthecity.com), and Roman Menge \*1993 Basel, lives in Basel

Ingeborg Lüscher \*1936 Freiberg, GER, lives since 1967 in Tegna/Tessin, [campagne-premiere.com/artists](http://campagne-premiere.com/artists)

Ursula Palla \*1961 Chur, lives in Zurich, [ursulapalla.ch](http://ursulapalla.ch)

Pipilotti Rist \*1962 Grabs as Elisabeth Charlotte Rist, lives since 2004 in Zurich and the Swiss Mountains, [pipilottirist.net](http://pipilottirist.net)

Chantal Romani \*1971 Luzern, lives in Zurich, [chroma7.ch](http://chroma7.ch)

Anina Schenker \*1971 St. Gallen, lives in St. Gallen, [aninaschenker.me](http://aninaschenker.me)

Alex Silber \*1950 Basel, lives in Basel, [xcult.org/C/performancechronik/data/wp-content/uploads/as\\_vitaperform.pdf](http://xcult.org/C/performancechronik/data/wp-content/uploads/as_vitaperform.pdf)

Beat Streuli \*1957 Altdorf, lives in Bruxelles, [beatstreuli.com](http://beatstreuli.com)